



Vittorio Di Giacomo Regista documentarista, giornalista professionista, scrittore. Accademico pontificio per la classe dei cineasti, è segretario generale della *Pontificia Insigne Accademia di Belle Arti e Lettere dei Virtuosi al Pantheon*.

Laureato in letteratura italiana moderna, critico letterario e d'arte, ha iniziato e proseguito la sua attività professionale alla RAI, svolgendovi nel tempo mansioni di telecronista, realizzatore e conduttore di programmi culturali e d'attualità, capo del Servizio documentari TV, membro della Segreteria Tecnica del Direttore generale. Inquadrato infine nella Ricerca e Sperimentazione Programmi, vi ha curato la realizzazione dei prototipi RAI di videodisco interattivo.

A partire dal 1970 ha firmato la regia e il testo di più di cento documentari cinematografici e televisivi, nonché di opere multimediali a carattere sperimentale (CD ROM e DVD). Argomento preponderante della sua produzione sono le arti visive - lette e interpretate con il mezzo cinematografico - e la loro storia. Come regista, autore di testi e direttore artistico, egli ha realizzato i diciotto film della collana dell'Istituto Poligrafico dello Stato, intitolata *MUSEO ITALIA: Musei e Monumenti, Cicli d'arte e Itinerari culturali in Italia*.

Tra i suoi impegni recenti sono da segnalare: il progetto *Cinema e Arte Sacra* e, sul tema affine, la fondazione e la direzione responsabile del periodico formativo e informativo *CineArte on line*.

VITTORIO DI GIACOMO

filmografia

- 1) Il Cristo morto di Procida
- 2) Altilia, il tempo si è fermato
- 3) Discesa agli inferi
- 4) Cennina da salvare
- 5) Terra di pievi
- 6) Anticorpi all'attacco
- 7) Monte Oliveto Maggiore
- 8) Roma dei misteri
- 9) Le chiese rupestri di Matera
- 10) Arte della medaglia
- 11) Crocetti scultore
- 12) Prenestina sconosciuta
- 13) La città per l'uomo
- 14) Sardegna incontri di civiltà
- 15) I tesori di Bominaco
- 16) Rhodes, an island a story
- 17) Pontida tra leggenda e storia
- 18) Be rgamo, dai ricordi di Papa Giovanni
- 19) Arte Gotica a Bergamo
- 20) Una biblioteca per la città: la Civica di Bergamo
- 21) Ciclo integrale
- 22) Per un nuovo modo di vivere
- 23) Musei sconosciuti
- 24) Poesia della Magna Grecia
- 25) Le sedi del Parlamento italiano
- 26) La Camera e il Senato della Repubblica
- 27) Il Palazzo di Montecitorio
- 28) Il Palazzo Madama
- 29) Il Palazzo Chigi
- 30) Siena o l'esser senesi
- 31) Lucca, città come opera d'arte
- 32) La Presidenza della Repubblica
- 33) Il Palazzo del Quirinale
- 34) Spettacolo Italia
- 35) L'Aquila, il mito dell'impero
- 36) Campobasso tra passato e presente
- 37) Caserta, una reggia per la città
- 38) Paestum, la Grecia in Italia
- 39) La Corte dei Conti
- 40) Pisa dei miracoli
- 41) Un mondo chiamato Molise
- 42) Conoscere il Molise
- 43) Attraverso il Molise : dal Matese al mare
- 44) La pietra e il verde: le Mainarde e l'alto Molise
- 45) La Corte costituzionale
- 46) Il Palazzo della Consulta
- 47) Salerno, porta del Cilento

- 48) Avellino in Irpinia
- 49) Napoli dalle origini
- 50) Quando le mani creano: artigiani in Campania
- 51) Firenze, un'idea dello spazio
- 52) Il Palazzo Spada
- 53) Il Consiglio di Stato
- 54) Benedetto da Norcia, 1500 anni dopo
- 55) Il Ministero del Tesoro
- 56) Andrea Palladio architetto
- 57) Andrea Palladio
- 58) Un tempio per abitare
- 59) Andrea Palladio architetto per la città
- 60) Ville venete
- 61) La civiltà di villa del Veneto: dalle origini al Palladio
- 62) La civiltà di villa del Veneto: l'eredità dei pionieri
- 63) Il mito di terraferma
- 64) Ville venete del '500 : l'eredità del Palladio
- 65) Regge nel verde
- 66) Il Consiglio Superiore della Magistratura
- 67) L'Orologio del piacere
- 68) Cascia e la Valnerina
- 69) Assisi - terra di Francesco
- 70) Inverno in Valcamonica
- 71) Fiumi del Veneto: il Piave
- 72) Acque in Lombardia
- 73) Fiumi del Veneto: la Brenta
- 74) Fiumi del Veneto: l'Adige
- 75) Futurfantasia
- 76) Fiumi del Veneto: il Sile
- 77) Canale Monteranno
- 78) Fiumi del Veneto: il Bacchiglione
- 79) Garda veneto
- 80) Robert Browning, un poeta inglese in Italia
- 81) La provincia di Messina
- 82) La Basilica di San Marco, dal mito alla storia
- 83) La Basilica di San Marco, un museo vivente
- 84) Laghi alpini del Veneto
- 85) Il Tintoretto nella Scuola Grande di San Rocco
- 86) Il Museo Archeologico Nazionale di Taranto
- 87) Giambattista Tiepolo nel Veneto
- 88) Quarant'anni nell'arte del libro
- 89) Paestum greca, lucana, romana
- 90) Palazzi romani, I
- 91) Palazzi romani, II
- 92) San Vitale di Ravenna e il Mausoleo di Galla Placidia
- 93) Il Duomo di Siena e il Museo dell'Opera
- 94) Le tombe medicee di Michelangelo e le Sacrestie di San Lorenzo
- 95) Orazio in Sabina
- 96) Gli Etruschi nel Lazio
- 97) Le Catacombe di Roma
- 98) Veneto, un viaggio nell' arte
- 99) La Libreria di San Marco

- 100) La Villa Adriana
- 101) I luoghi della memoria scritta
- 102) Exultet
- 103) Capri, le antichità romane e medievali
- 104) I monasteri benedettini di Subiaco

DOCUMENTARI PER LA TELEVISIONE RAI:

una selezione

La Cappella Palatina e il Palazzo dei Normanni
Il piano regolatore di Venezia (Premio-INARCH 1960)
La Biblioteca Lucchesi Palli di Napoli (Premio Napoli 1961)
Un'ora con: Gian Francesco Malipiero
Un'ora con: il comandante Cousteau
Un'ora con: André de Cayeux

CD-ROM

Paestum
Villa Adriana
Ravenna capitale
Capri antica
G. B. Tiepolo

PUBBLICAZIONI

ANNO SANTO, Milano 1950
LEGGENDE DEL DIAVOLO, Bologna 1956
ROMA DEI MISTERI, Roma 1980
MUSEO ITALIA: *18 testi per i documentari dell'omonima collana edita a cura del Poligrafico dello Stato, 1982 -1986*
100 TESTI PER 100 FILM, in corso di edizione a cura del Cineforum *ImagoARTE* di Roma