

OBIETTIVO VISIBILITÀ

Il progresso che negli ultimi anni ha interessato il Web si è sviluppato indubbiamente all'insegna della trasparenza rispetto alla banda larga, alle reti in genere e ai sistemi operativi; tuttavia i programmi che gestiscono il testo e le immagini fisse spesso incontrano limitazioni se congiunti alla fruizione del suono e delle immagini in movimento. Ciò rende, in alcuni casi, la comunicazione multimediale dipendente dall'hardware e dal software utilizzato per gestirla o per fruirne.

Sviluppando un sito improntato a tematiche formative non potevamo ignorare tali tendenze che spesso si traducono in autentiche limitazioni. Tuttavia abbiamo compiuto ogni sforzo per assicurare ai nostri lettori l'interazione con un ampio numero di piattaforme, sistemi operativi, o prodotti tecnologicamente differenti e abbiamo veicolato i nostri contenuti puntando ad assicurare il massimo della interoperabilità.

Al momento, in attesa di indispensabili e auspicati progressi, abbiamo reso i contenuti di *Cine Arte on line* trasparenti rispetto alla gran parte dei sistemi operativi, dei browser e delle piattaforme che sono attivi allo stato dell'arte. Tuttavia consigliamo al lettore che intenda accostarsi alla nostra rivista di verificare i prerequisiti insiti nelle piattaforme possedute e di confrontarli con il formato dei contenuti da noi scelti, ponendo particolare attenzione ad aspetti spesso dirimenti delle varianti di versione insite nei vari browser e ai requisiti di compatibilità di Adobe Flash Player.